



## ESPECTÁCULO TEATRAL MUSICAL INFANTIL "UN BUEN TRATO"

### Objetivo:

Favorecer el aprendizaje de niños y niñas de educación Parvularia y primer ciclo básico, en relación a una sana y pacífica convivencia, promoviendo el bienestar en las relaciones; Reconociendo en la interacción las necesidades personales, así como las de los sujetos con los cuales interactúa.

La Obra Musical Infantil "Un buen Trato", por una convivencia pacífica, es una obra de Teatro Musical con canciones especialmente creadas para los pequeños.

Se vale del humor y la música para comprender la importancia de la comunicación efectiva, la empatía y el trabajo en equipo.

En la obra UN BUEN TRATO aprenderás prácticas para favorecer una convivencia pacífica con todos quienes te rodean.

Aprenderán las 5 T de una comunicación efectiva: Tacto, Ternura, Tino, Tono y Tolerancia.

### Fases del proyecto:

**1. Sensibilización:** Una vez realizado el acuerdo, se enviarán vía correo electrónico las canciones más representativas del espectáculo. Los docentes podrán usar dicho material en sus clases con los niños y niñas para que en el momento del estreno del montaje artístico, participen cantando y jugando activamente.

### 2. Ejecución: "Obra Teatro Musical Infantil Un Buen Trato"

Se presenta un espectáculo artístico interactivo con tres entretenidos amigos: **Neuronilla, Neuronín y la Neurona Melodía.**

Junto a su **Banda Neuromitos**, activan el cerebro de los niños y niñas por medio de un repertorio de entretenidas y didácticas canciones (en su mayoría de creación de la educadora Claudia Donoso Rioseco), el que favorece la escucha, la concentración y la apreciación estética a través del juego, utilizando amablemente el sonido, el color, el movimiento y la palabra, para abordar el concepto de ciudadanía y los derechos y deberes asociados a ella.

**3. Seguimiento:** Se entrega terminado el espectáculo, capítulos de TV infantil, Despertando las Neuronas. Cada capítulo incluye video Clip de las canciones del repertorio musical, de modo de afianzar los contenidos abordados en la obra de teatro ampliando los ejes temáticos planteados.

La compañía DN, está integrada por una directora artística, productor general, coreógrafo, sonidista, dos actores, una cantante, y cuatro músicos que conforman la banda en vivo, con clarinete, piano, contrabajo y varios instrumentos de percusión. Personas que viajan a cada función cantidad 9.